

APRES L'EVENEMENT



EDITION DU 21/08/2022 ▼

IRE - LE BOCAGE - LA GÂTINE

CERIZAY

L'histoire du Bocage attire la foule

2 000 personnes ont assisté à « Un mystérieux héritage », à Beauchêne.



Le final du son et lumière « Un mystérieux héritage » a été très applaudi.

Trois représentations du son et lumière « Un mystérieux héritage » ont été données ce week-end à Beauchêne, avec 600 personnes à chaque fois. C'est un véritable succès pour la bonne centaine de bénévoles, techniciens, acteurs et costumiers qui participent à cette aventure pourtant partie de rien, avec la seule volonté commune de créer un beau spectacle retraçant l'histoire de la chapelle de Beauchêne, lieu de pèlerinage connu bien au-delà du Pays cerizéen.

Bien au-delà de l'aspect religieux, c'est toute l'histoire du Bocage qui est mise en lumière depuis le Moyen Âge jusqu'à nos jours. De la découverte d'une statue de la Vierge dans un chêne à la construction de la chapelle dans les années 1200 par les puissants seigneurs de Puyguyon, on avance dans les méandres, quelquefois dramatiques, d'un passé tourmenté : les Croisades, puis les Guerres de religion et les destructions commises par les seigneurs protestants de la région.

La chapelle en flammes, la statue originelle brisée et perdue, puis un peu de paix, jusqu'au drame de la première Guerre de Vendée et les horreurs qui en découlent. C'est une nouvelle fois l'incendie de la chapelle, heureusement circonscrit aux toitures, puis la nouvelle statue emportée dans l'église Saint-Pierre de Cerizay mais qui, curieusement, revenait à chaque fois dans un chêne.

Rendez-vous à l'an prochain même époque

Après la vente de la chapelle comme bien national, le rachat par la famille La Rochejaquelein de l'édifice, puis l'édification de l'abbaye que nous connaissons pour les chanoines de Latran, la chapelle est fermée par la loi de 1880 ordonnant l'expulsion des communautés religieuses masculines. Enfin, le calme finit par revenir et la chapelle et l'abbaye retrouvent une sérénité bien méritée, la joie fait place aux affres du temps.

Rendez-vous désormais à l'an prochain, à la même époque, pour retrouver sur scène une troupe d'acteurs qui ne cesse de s'agrandir.



L'histoire de la chapelle de Beauchêne, un lieu de pèlerinage connu.

Renseignements : <https://www.unmysterieuxheritage.com/billetterie>

DEUX-SÈVRES > COMMUNE > FAYE-L'ABBESSE > DIAPORAMA. Le spectacle "un Mystérieux héritage" à l'abbaye de Beauchêne (Cerizay)

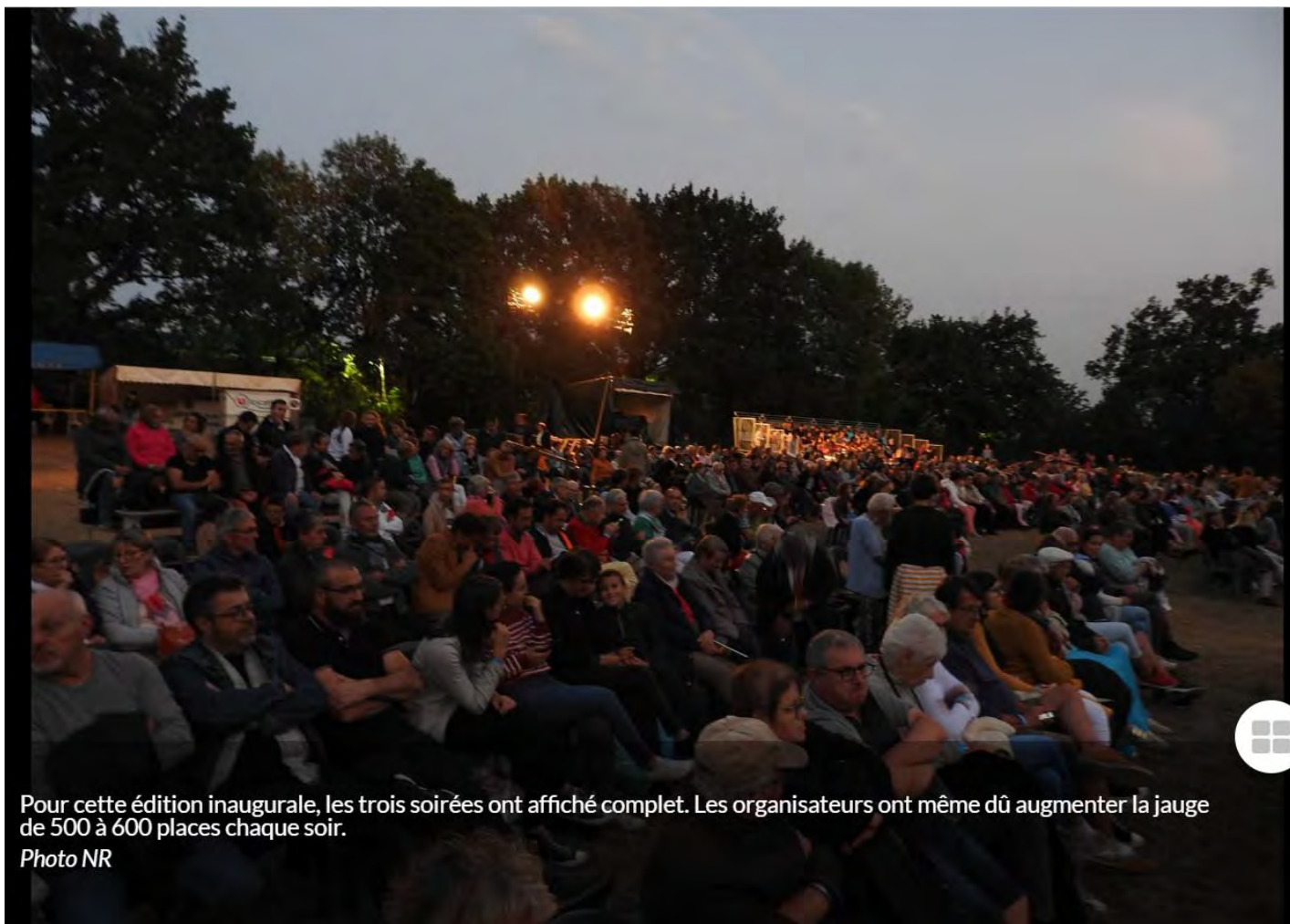
DIAPORAMA. Le spectacle "un Mystérieux héritage" à l'abbaye de Beauchêne (Cerizay)

Par Dominique GUINEFOLEAU - Publié le 19/08/2022



L'édition inaugurale du spectacle "un Mystérieux héritage" à l'abbaye de Beauchêne (Cerizay) avait lieu du 18 au 20 août 2022.

Photo NR



Pour cette édition inaugurale, les trois soirées ont affiché complet. Les organisateurs ont même dû augmenter la jauge de 500 à 600 places chaque soir.

Photo NR



La marquise de la Rochejacquelein, chroniqueuse des guerres de Vendée, conte l'histoire du miracle de Beauchêne, qui est à l'origine de l'abbaye de Beauchêne.

Photo NR



L'histoire débute avec la découverte de cette statue de la Vierge découverte par des laboureurs au pied d'un chêne.
Photo NR



Elle raconte ensuite l'histoire religieuse du site...
Photo NR



... et la construction de la première chapelle au Moyen Âge.
Photo NR



Les périodes historiques sont abordées au gré de cette histoire comme les croisades...
Photo NR





Elles apportent des respirations et dynamisent les deux heures de spectacle.

Photo NR



Impossible de passer à côté des guerres de Vendée. Ici, la mort de Lescure, le premier mari de la marquise de la Rochejacquelein.

Photo NR



La superbe réplique d'une chapelle est tellement réussie qu'elle écrase presque le reste du décor.
Photo NR



La réalisation est soignée.
Photo NR



Quelque 150 à 200 bénévoles, comédiens et figurants prêtent leur concours à ce spectacle qui devrait revenir l'an prochain. À noter sur l'agenda, pour ceux qui l'ont raté.

Photo NR

la Nouvelle
République.fr

DEUX-SÈVRES > Commune > Cerizay > La bonne surprise d'"Un mystérieux héritage"

La bonne surprise d'"Un mystérieux héritage"

Publié le 22/08/2022 à 06:25 | Mis à jour le 22/08/2022 à 10:20

Ça ne surprendra personne que le spectacle *Un mystérieux héritage*, consacré à la vierge de Beauchêne et à l'histoire de l'abbaye, soit empreint d'une mystique catholique. Les laïcs pur jus n'y trouveront pas leur bonheur à moins d'être en mesure de faire abstraction de cette dimension assumée.

Passé cet avertissement, le spectacle monté par les bénévoles de l'association du sanctuaire de Beauchêne mérite d'être vu. On y retrouve peut-être même un souffle comparable à celui qui animait les débuts de certains classiques du genre. La comparaison avec les voisins de la Cinéscénie du Puy du Fou vient naturellement. Mais elle ne se justifie ni par la dimension, ni par la teneur du spectacle.

L'importance de la rigueur historique

Là où le Puy du Fou verse volontiers dans le « vendéisme » quitte à refaire passer toute l'histoire de France par l'entonnoir de la Vendée, *Un mystérieux héritage* raconte l'histoire d'un miracle et d'une abbaye dans l'histoire de France. Les Croisades, les guerres de religion, la Révolution, les Guerres de Vendée y sont évoquées mais seulement comme des étapes de cette histoire. La véracité historique est préservée.

Voilà pour le fond. Pour la forme, cette édition inaugurale est pleine de promesses. Si on s'inquiète en prenant place face aux draperies qui semblent masquer grossièrement une partie du décor, elles révèlent une superbe chapelle, presque plus vraie que nature. Cette partie du décor est tellement réussie que le reste souffre presque de la comparaison.

Les comédiens et figurants sont pleins d'enthousiasme et aucun accroc ne vient heurter le fil de l'histoire. Le spectacle n'échappe pas à quelques scènes paysannes "naïves" et images d'Épinal presque imposées par le genre mais ce sont autant de respirations rythmées dans la soirée. Enfin, l'organisation est carrée.



A LIRE AUSSI

Le spectacle de l'abbaye de Beauchêne fait salle comble

LOISIRS - CERIZAY

la Nouvelle
République.fr

RES - A LA UNE

ÉCONOMIE

SPORTS

LOISIRS

CERIZAY

FRANCE MONI

DEUX-SÈVRES > Commune > Cerizay > Le spectacle de l'abbaye de Beauchêne fait salle comble

Le spectacle de l'abbaye de Beauchêne fait salle comble

Publié le 22/08/2022 à 06:25 | Mis à jour le 22/08/2022 à 10:21



La marquise de Lescure qui raconte l'histoire du miracle de Beauchêne.
© Photo NR

Publié le 22/08/2022 à 06:25 | Mis à jour le 22/08/2022 à 10:21



Entre 150 et 200 bénévoles ont donné de leur temps pour rendre ce spectacle possible.
© Photo NR

Le son et lumière « Un mystérieux héritage » a attiré près de 1.800 spectateurs en trois représentations durant l'été 2022. Un succès !

Après presque trois ans de préparation et trois jours de représentation, aujourd'hui vient l'heure du bilan, "et le temps de la satisfaction", selon les mots de Bertrand de la Bonnelière, le président de l'association du sanctuaire de Beauchêne, qui a produit le spectacle.

Ce son et lumières, qui retrace les 800 ans d'histoire de l'abbaye de Beauchêne, des Croisades aux Guerres de Vendée à travers la marquise de Lescure, a eu un succès certain.

"Nous avons été obligés de refuser des centaines de spectateurs"

Les jauges qui sont pourtant passées de 500 à 600 personnes ont été remplies chaque soir. "Nous avons même été obligés de refuser des centaines de spectateurs, c'est notre seul regret !" explique Bertrand de la Bonnelière. En tout, c'est donc 1.800 spectateurs qui ont pu profiter du spectacle.

Un public apparemment ravi si l'on en croit le président de l'association : "Nous avons eu beaucoup de messages positifs de spectateurs, ils étaient très heureux de la proximité avec les acteurs et de l'authenticité du spectacle."

Un spectacle très ambitieux

Un spectacle qui s'est voulu très ambitieux dès le début, même s'il a "commencé avec des bouts de ficelles", raconte Bertrand de la Bonnelière. "On n'avait pas de budget, on a réussi à s'en sortir avec le soutien du Département des Deux-Sèvres, de l'office de tourisme du Bocage et le mécénat de locaux !"

Certains artisans de la région sont même venus prêter du matériel ou de la main-d'œuvre pour monter les décors du spectacle. "Sans tout ça, on n'aurait pas pu le faire", avoue-t-il. Au final, la réalisation du son et lumières aura coûté environ 30.000 €. Grâce au public qui a répondu présent, l'association du sanctuaire de Beauchêne a pu rentrer dans ses frais.

Rebelote l'année prochaine ?

Malgré le succès évident d'*Un mystérieux héritage*, l'avenir du spectacle reste encore incertain. "On a eu une forte demande du public, et de locaux qui voulaient faire de la figuration dans le spectacle, mais nous ne nous sommes pas encore décidés."

Il faut dire que l'équipe n'a pas ménagé ses efforts. "Tout notre temps libre, toute notre énergie y passe depuis plus de deux ans et demi."

Mais si spectacle il y a l'année prochaine, Bertrand de la Bonnelière tient, en tout cas, "à conserver l'état d'esprit mis en place cette année, nous ne voulons pas faire dans la surenchère d'acteurs et de moyens et perdre ce qui a fait le sel des représentations de ces trois derniers jours".

Repos pour le moment, "dans l'euphorie et le sentiment du travail bien fait" jusqu'à l'automne, où la décision de recommencer ou non l'année prochaine devra être prise.

A LIRE AUSSI

La bonne surprise d'"Un mystérieux héritage"

LOISIRS - CERIZAY
